

## **Sadržaj:**

### **1. Pojam izvora građanskog prava**

### **2. Zakon kao izvor građanskog prava**

#### 2.1 Pojam kodifikacije i unifikacije

#### 2.2 Važnije kodifikacije u Svetu

##### 2.2.1 Pruski Landrecht

##### 2.2.2 Francuski građanski zakonik

##### 2.2.3 Austrijski građanski zakonik

##### 2.2.4 Opšti imovinski zakonik za Crnu Goru

##### 2.2.5 Nemački građanski zakonik

##### 2.2.6 Švajcarski građanski zakonik

### **5. Pravna nauka**

Literatuta

# 1. Pojam izvora građanskog prava

Izvori građanskog prava su opšte norme koje uređuju građansko-pravne odnose. Opšte norma odlikuje se timo što se odnosi na sve slučajeve iste vrste, npr. Na sve odnose koji nastaju iz činjenice prouzrokovanja štete. Prava i obiveze izviru iz opšte norme koja dati odnos uređuje, pa se otuda te opšte norme i nazivaju izvorima prava tj, izvorima prava u formalnom smislu , da bi se tako istakla razlika između njih i tzv. izvora prava u materjalnom smislu.

Skup ovih opštih građanskopravnih normi naziva se građanskim pravom u objektivnom smislu, za razliku od onih prava koja primenom opšte norme nastaju za subjekte pravnih odnosa, i koja se zato nazivaju subjektivnim građanskim pravima.

Objektivno građansko pravo je nepisano ili pisano, peciznije rečeno propisano od strane drževe i drugih od nje ovlašćenih subjekta. Običajno pravo, koje je i po načinu nastajanja i po stvaracima narodno pravo, dugo je u istoriji dominiralo, a i danas je vladajuće u anglosaksonskom svetu. U ostalim zemljama ono je potisnuto pisanim pravom, pre svega u obliku zakona i podzakonskih opštih akata.

Prema jednom drugom shvatanju izvor prava u formalnom smislu su upravo ovi opšti pravni akti, što se po našem mišljenju ne može prihvatiti. Po svojoj prirodi, oni su akti stvaranja pravnih normi i kao takvi pojmovno razičiti od njih, što se lepo uočava kod običajnog prava gde, takođe imamo jedan proces stvaranja norme ali nije moguće ustanoviti i postojanje pravnog akta u smislu u kojem je on vidljiv kod pisanog prava. Kada de govori o zakonu kao o prava ne treba zaboraviti da su izvori prava ustvari norme sadržane u njemu (1).

---

(1) U pravnoj literaturi termin izvor upotrebljava se i da se njime označi ranije postojeće pravo, u raznim vidovima koje je u izvesnoj meri korišćeno pri izradi nekog zakona ili drugog pravnog akta. Izvori za istoriju prava su nešto treće: sve ono što može da posluži kao izvor saznanja o tome kako je glasilo pravo u određenoj zemlji i u određeno vreme.

## 2. Zakon kao izvor građanskog prava

1)

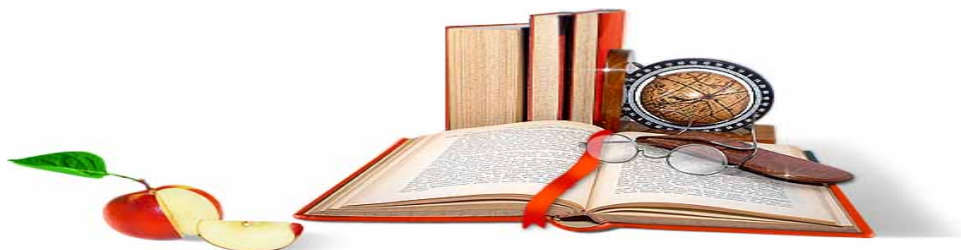
---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU [WWW.MATURSKI.NET](http://WWW.MATURSKI.NET) ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)

RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

[WWW.SEMINARSKIRAD.ORG](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)  
[WWW.MAGISTARSKI.COM](http://WWW.MAGISTARSKI.COM)  
[WWW.MATURSKIRADOVI.NET](http://WWW.MATURSKIRADOVI.NET)



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

[maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)

- 2)
- 3)